



**ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

25 Σεπτεμβρίου 2021

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 4424

Αριθμ. πράξης 189 (2)

Ίδρυση Εργαστηρίου «Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων και Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών» στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού της Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών.

Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τα άρθρα: 28 «Σύσταση, οργάνωση και λοιπά θέματα» και 29 «Διευθυντής Εργαστηρίου και Μουσείου» του Κεφαλαίου Ε' «Εργαστήρια και Μουσεία», του ν. 4485/2017 (όπως ισχύει με την τροποποίηση της παρ. 1 του άρθρου 51 του ν. 4559/2018).

2. Την παρ. 24 του άρθρου 80 του ν. 4009/2011, όπως προστέθηκε με το άρθρο 96 του ν. 4310/2014 (Α' 258) και αντικαταστάθηκε με το άρθρο 60 του ν. 4386/2016 (Α' 83).

3. Τις διατάξεις του π.δ. 159/1984 «Προϋποθέσεις παροχής υπηρεσιών από τα Πανεπιστημιακά Εργαστήρια σε ιδιώτες και κάθε νομικής μορφής οργανισμούς» (Α' 53).

4. Το άρθρο 86 του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Παντείου Πανεπιστημίου (Β' 667/2021)

5. Το από 2.6.2021 απόσπασμα από τα Πρακτικά της Συνέλευσης του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού της Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού (συνεδρίαση 28.5.2021).

6. Το από 2.08.2021 απόσπασμα από τα Πρακτικά της Συγκλήτου (συνεδρίαση 8.6.2021).

7. Το γεγονός ότι δεν έχει εκδοθεί ο Οργανισμός του Πανεπιστημίου.

8. Το γεγονός ότι από την εφαρμογή των διατάξεων της παρούσης απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Προϋπολογισμού του Ιδρύματος και εγκρίνει την ίδρυση Εργαστηρίου με τίτλο «Εργαστήριο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων και Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών (CID-CCS Lab)» στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού της Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού και τον καθορισμό του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του, ως ακολούθως:

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ,
ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ (CIC-CCS Lab)

Άρθρο 1
Ίδρυση

Στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού της Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών ιδρύεται Εργαστήριο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων και Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών/Cultural Informatics, Data and Computational Cultural Studies Lab (CID-CCS Lab), το οποίο εξυπηρετεί τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες στα γνωστικά

αντικείμενα της Πολιτιστικής Πληροφορικής, των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών, των Ψηφιακών Κοινωνικών Επιστημών και των Υπολογιστικών Πολιτισμικών και Οπτικών Σπουδών, και γενικότερα σε αντικείμενα, τα οποία ανταποκρίνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών και τις ερευνητικές κατευθύνσεις του Τμήματος σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο.

Άρθρο 2

Αντικείμενο Μελέτης και Έρευνας

Το Εργαστήριο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων και Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών θα δραστηριοποιηθεί κυρίως στους παρακάτω τομείς:

1. Την αξιοποίηση υπολογιστικών μεθόδων για την συγκέντρωση, επεξεργασία, επισημείωση (annotation), οπτικοποίηση και ανάλυση φαινομένων που εμπíπτουν στα πεδία των Ψηφιακών Ανθρωπιστικών Σπουδών (Digital Humanities) και των Ψηφιακών Κοινωνικών Επιστημών (Digital Social Sciences), με έμφαση στις Πολιτισμικές Σπουδές, την Επικοινωνία και τα ΜΜΕ (Cultural Analytics). Την υποστήριξη ερευνών στα παραπάνω πεδία με υπολογιστικά μέσα. Την εστιασμένη ανάλυση και μοντελοποίηση οπτικοακουστικού και κειμενικού (Natural Language Processing) περιεχομένου παραγόμενου από συμβατικές πηγές (δημιουργικές βιομηχανίες, οργανισμοί ΜΜΕ, πολιτική και εταιρική επικοινωνία) και από πληθοπορισμό (user generated content).

2. Τον σχεδιασμό, υλοποίηση και αξιολόγηση εφαρμογών πληροφορικής στο πεδίο του Πολιτισμού, των Δημιουργικών Βιομηχανιών και της Πολιτιστικής Διαχείρισης. Ενδεικτικά αναφέρονται εφαρμογές στο χώρο των Πολιτιστικών Οργανισμών (π.χ. Μουσεία, Πινακοθήκες, Βιβλιοθήκες κ.λπ.), της Τέχνης (π.χ. Μουσική, Ζωγραφική, Κινηματογράφος κ.λπ.), των Δημιουργικών Βιομηχανιών (π.χ. βιντεοπαιχνίδια, design, τηλεόραση, μόδα κ.λπ.), του Τουρισμού κ.λπ.

3. Τη δημιουργία ψηφιοποιημένου περιεχομένου στα παραπάνω πεδία.

4. Τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη πολιτιστικού περιεχομένου, ευρέως νοούμενου, για αξιοποίηση σε εφαρμογές πληροφορικής.

5. Την ανάπτυξη κριτικής στάσης απέναντι στη συγκέντρωση, επεξεργασία και αξιοποίηση μεγάλων δεδομένων (big data) στα πεδία του Πολιτισμού, της Πολιτικής και της Επικοινωνίας, με ανάδειξη των δυνατοτήτων για την ανάπτυξη κριτικού ακτιβισμού για την προστασία του δημοσίου συμφέροντος μέσω της αξιοποίησης μεγάλων δεδομένων (π.χ. data journalism, data activism, hactivism κ.λπ.).

6. Την αξιοποίηση σύγχρονων υπολογιστικών εργαλείων, όπως η Τεχνητή Νοημοσύνη και η Μηχανική Μάθηση, για την ανάλυση, κατανόηση και παραγωγή περιεχομένου και τη βελτιστοποίηση της εμπειρίας χρήστη στο πεδίο του πολιτισμού.

7. Την αξιοποίηση πολιτισμικού περιεχομένου και σχετικών εννοιών και δεδομένων στην εκπαίδευση, τυπική ή μη τυπική, με τη σχεδίαση κατάλληλου υλικού και εμπειριών.

8. Την έρευνα για την επιστημολογία, τη μεθοδολογία και τη δεοντολογία της εφαρμογής ψηφιακών μεθόδων στις Ανθρωπιστικές και Κοινωνικές Επιστήμες.

9. Γενικά, την ανάληψη κάθε είδους επιστημονικής πρωτοβουλίας και δραστηριότητας στα επιστημονικά του αντικείμενα, προκειμένου να διευκολύνει το έργο του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, της Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού και του Παντείου Πανεπιστημίου Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών εν γένει.

10. Τη συνεργασία με ερευνητικά ή πανεπιστημιακά Ιδρύματα, Κέντρα και φορείς στην Ελλάδα και το εξωτερικό, που ασχολούνται με ανάλογα θέματα.

11. Την παροχή συμβουλευτικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών προς οποιονδήποτε ενδιαφερόμενο φορέα σε θέματα που σχετίζονται με τα αντικείμενά του.

12. Για την εκπλήρωση των σκοπών του, το Εργαστήριο μπορεί να συγκροτεί βιβλιοθήκη και αρχείο υλικού, να προμηθεύεται τον απαραίτητο εξοπλισμό, να εκπονεί ερευνητικά προγράμματα, να οργανώσει συνέδρια και άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις, να εκδίδει βιβλία ή περιοδικά και να αναπτύσσει κάθε άλλη νόμιμη δραστηριότητα σχετική με τους σκοπούς του, να συντονίζει ομάδες εθελοντών φοιτητών του Πανεπιστημίου κ.ά.

Άρθρο 3

Σκοπός - Αποστολή

Το Εργαστήριο έχει ως σκοπό - αποστολή:

- Την κάλυψη σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο των εκπαιδευτικών αναγκών στα γνωστικά αντικείμενα του Εργαστηρίου.

- Τη διεξαγωγή ερευνητικών προγραμμάτων με τη συμμετοχή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών, υποψηφίων διδασκόντων, καθώς και ειδικευμένων επιστημόνων.

- Τη διοργάνωση επιστημονικών διαλέξεων, ημερίδων, συνεδρίων, συμποσίων, σεμιναρίων και άλλων επιστημονικών εκδηλώσεων, καθώς και την πρόσκληση Ελλήνων και ξένων επιστημόνων αναγνωρισμένου κύρους.

- Την επιμέλεια δημοσιεύσεων και εκδόσεων.

- Τη συνεργασία με άλλα Τμήματα του Παντείου Πανεπιστημίου, αλλά και συναφή ελληνικά και ξένα ακαδημαϊκά Ιδρύματα, Ερευνητικά Κέντρα και Ινστιτούτα, που εμπíπτουν στο πεδίο δραστηριοποίησης του Εργαστηρίου (σύμφωνα με το άρθρο 2).

- Τη συνεργασία με άτομα, Δημόσιες Υπηρεσίες, επιστημονικούς και κοινωνικούς φορείς, καθώς και με μη-κερδοσκοπικούς Οργανισμούς της Ελλάδας και του εξωτερικού στο πλαίσιο μελέτης και υποβολής προτάσεων για ζητήματα που εμπíπτουν στο πεδίο δραστηριοποίησης του Εργαστηρίου (σύμφωνα με το άρθρο 2).

- Την ενίσχυση υποψηφίων διδασκόντων, το θέμα της διατριβής των οποίων εμπíπτει στα γνωστικά αντικείμενα του Εργαστηρίου, με δυνατότητα πρότασης για χορήγηση υποτροφίας, σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

- Την ανάπτυξη προϊόντων και παροχή υπηρεσιών σε ιδιώτες και σε κάθε νομικής μορφής Οργανισμούς, κατά τα προβλεπόμενα στο π.δ. 159/1984 (Α' 53).

Άρθρο 4

Προσωπικό

Το προσωπικό του Εργαστηρίου απαρτίζεται από μέλη ΔΕΠ του Τομέα Πολιτιστικής Διαχείρισης του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου, το γνωστικό αντικείμενο των οποίων εμπíπτει στα ερευνητικά πεδία του Εργαστηρίου (σύμφωνα με το άρθρο 2), από μέλη του Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.Δι.Π.), από μέλη του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.), από Επισκέπτες/τριες Μεταδιδακτορικούς/ές και άλλους/ες Ερευνητές/τριες, από Πανεπιστημιακούς Υποτρόφους, από υποψήφιους διδάκτορες και από κάθε άλλη κατηγορία που προβλέπει ο νόμος. Η ένταξη του προσωπικού γίνεται σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις.

Άρθρο 5

Μέσα

Για την πραγματοποίηση των σκοπών του το CID-CCS Lab:

1. Διεξάγει επιστημονικές έρευνες και μελέτες.

2. Εποπτεύει την εκπόνηση εργασιών μεταπτυχιακών και προπτυχιακών φοιτητών/τριών σε θέματα της επιστημονικής αρμοδιότητάς του. Η εποπτεία αυτή μπορεί να γίνεται αυτοτελώς ή σε συσχετισμό με την εκτέλεση επιμέρους ερευνητικού έργου που επιτελείται στο πλαίσιο έρευνας του Εργαστηρίου, στην οποία συμμετέχουν και φοιτητές/τριες.

3. Οργανώνει σεμινάρια και μαθήματα για υποψήφιους/ες διδάκτορες, καθώς και για μεταπτυχιακούς/ές και προπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες.

4. Οργανώνει και υλοποιεί την εκπαίδευση των ενδιαφερομένων σε προγράμματα ειδικευσης κύκλων, συνεδρίων και άλλων πρακτικών που στοχεύουν στη μελέτη θεμάτων που σχετίζονται με τα γνωστικά του αντικείμενα.

5. Οργανώνει επιστημονικές συναντήσεις, διαλέξεις, ημερίδες, συνέδρια, κύκλους ελεύθερων μαθημάτων και οποιαδήποτε άλλη σχετική εκδήλωση.

6. Οργανώνει κύκλους μαθημάτων, σεμινάρια κ.λπ. για την κατάρτιση ή μετεκπαίδευση στελεχών σε θέματα αρμοδιότητάς του.

7. Παράγει κάθε είδους εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό σε θέματα της επιστημονικής αρμοδιότητάς του και του επιστημονικού προσωπικού του.

8. Συνεργάζεται με άλλα εκπαιδευτικά, ερευνητικά και εν γένει επιστημονικά Ιδρύματα, καθώς και άλλους δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

9. Οργανώνει και λειτουργεί βιβλιοθήκη, αρχεία οποιασδήποτε νόμιμης μορφής, τράπεζες δεδομένων κ.λπ., για τη στήριξη του επιστημονικού, ερευνητικού και εκπαιδευτικού έργου του.

10. Προβαίνει σε εκδόσεις και δημοσιεύσεις, παραγωγή δικτυακού και διαδραστικού πειροχόμενου κ.λπ. σε θέματα επιστημονικής αρμοδιότητάς του και του επιστημονικού του προσωπικού.

11. Παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες στο χώρο της αρμοδιότητάς του.

12. Μπορεί να μισθώνει χώρους για την εγκατάσταση των υπηρεσιών και να αποκτά την απαραίτητη για τη λειτουργία του υλικοτεχνική υποδομή.

13. Αναλαμβάνει κάθε άλλη πρόσφορη - και μέσα στα πλαίσια της ακαδημαϊκής ερευνητικής δεοντολογίας - πρωτοβουλία και ενέργεια για την πραγματοποίηση των σκοπών του.

Άρθρο 6

Διοίκηση - Αρμοδιότητες

1. Το CID-CCS Lab διευθύνεται από Διευθυντή/ντρια, μέλος του Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού στη βαθμίδα του Καθηγητή ή του Αναπληρωτή Καθηγητή, με εγνωσμένη διεθνή επιστημονική εμπειρία στα αντικείμενα του Εργαστηρίου (σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 2), ο/η οποίος/α εκλέγεται, βάσει της ισχύουσας νομοθεσίας. Η θητεία του/της Διευθυντή/ντριας του Εργαστηρίου είναι τριετής και μπορεί να ανανεώνεται.

2. Ο/Η Διευθυντής/ντρια του Εργαστηρίου ασκεί τις εξής αρμοδιότητες: α) Συντονίζει το εκπαιδευτικό και ερευνητικό έργο του Εργαστηρίου.

β) Καταρτίζει και υποβάλλει στο οικείο Τμήμα το ετήσιο πρόγραμμα λειτουργίας του Εργαστηρίου και μεριμνά για την τήρησή του, και συντάσσει την ετήσια Έκθεση Πεπραγμένων που υποβάλλει στην τελευταία Συνέλευση του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού εκάστου έτους.

γ) Μεριμνά για τη διαχείριση των εσόδων και εξόδων του Εργαστηρίου.

δ) Μεριμνά για τη στελέχωση του Εργαστηρίου με το απαραίτητο προσωπικό.

ε) Υπογράφει κάθε εξερχόμενο έγγραφο και γενικά έχει την ευθύνη της ομαλής και αποδοτικής λειτουργίας του Εργαστηρίου.

στ) Εκπροσωπεί το Εργαστήριο σε εθνικούς και διεθνείς Οργανισμούς, συνέδρια και λοιπές επιστημονικές συναντήσεις σχετικές με θέματα που εμπíπτουν στη δραστηριότητα του Εργαστηρίου.

Άρθρο 7

Λειτουργία

1. Στο πλαίσιο της αποστολής του Εργαστηρίου σύμφωνα με το άρθρο 3, ο/η Διευθυντής/ντρια εγκρίνει, ύστερα από τις σχετικές προτάσεις, τα προγράμματα και τους φορείς του Δημόσιου ή Ιδιωτικού τομέα, με τους οποίους συμβάλλεται ή συνεργάζεται το Εργαστήριο για την εκπόνηση συγκεκριμένων ερευνητικών προγραμμάτων στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

2. Για κάθε ερευνητικό πρόγραμμα ορίζεται από τον/τη Διευθυντή/ντρια, ύστερα από γνώμη των μελών ΔΕΠ του Εργαστηρίου, ως υπεύθυνος/η του προγράμματος, ένα από τα μέλη ΔΕΠ του Εργαστηρίου, σύμφωνα με την ειδικότητά του ή τη συμβολή του στη σύναψη του προγράμματος αυτού.

3. Με εισήγηση του/της Διευθυντή/ντριας στα αρμόδια όργανα του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου είναι δυνατή η πρόταση για πρόσληψη ειδικών επιστημόνων, επισκεπτών καθηγητών/τριών, διδασκόντων και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών σε τομείς σχετικούς με τις ερευνητικές, διδακτικές και άλλες δραστηριότητες του Εργαστηρίου.

4. Η χρησιμοποίηση των εγκαταστάσεων και του εξοπλισμού του Εργαστηρίου επιτρέπεται στο προσωπικό του Εργαστηρίου και τους ερευνητές/τριες που συμμετέχουν στα ερευνητικά προγράμματα και τη λοιπή δραστηριότητά του.

5. Ο/Η Διευθυντής/ντρια μπορεί να αναθέτει σε μέλος ΔΕΠ τη διοικητική εποπτεία και σε μέλος ΕΤΕΠ τη γραμματειακή υποστήριξη του Εργαστηρίου.

Άρθρο 8

Βιβλιοθήκη του Εργαστηρίου

1. Στο χώρο του Εργαστηρίου θα λειτουργεί Βιβλιοθήκη, με εξειδικευμένα περιοδικά και εκδόσεις, που συγκροτείται από δωρεές ή αγορές βιβλίων εκτός των γενικών προμηθειών της Βιβλιοθήκης από το Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού.

2. Η Βιβλιοθήκη είναι προσβάσιμη σε όλους/ες τους/τις ερευνητές/τριες, αλλά είναι δανειστική μόνο για τα μέλη του Εργαστηρίου.

3. Η Γραμματεία του Εργαστηρίου μεριμνά για τη λειτουργία της Βιβλιοθήκης και την τήρηση αρχείου εισερχομένων και εξερχόμενων βιβλίων.

Άρθρο 9

Πόροι

Πόροι του Εργαστηρίου είναι:

α) Κάθε είδους κληρονομίες, κληροδοτήματα, δωρεές, χορηγίες και κάθε άλλη οικονομική ενίσχυση προς το Πάντειο Πανεπιστήμιο για τους σκοπούς του Εργαστηρίου, εφόσον δεν περιέχουν διατάξεις που αντιβαίνουν στην αποστολή του Εργαστηρίου, καθώς και τα έσοδα από τις δραστηριότητές του.

β) Τα έσοδα από την παροχή υπηρεσιών, σύμφωνα με το άρθρο 3 του π.δ. 159/1984 (Α' 53).

γ) Η χρηματοδότηση ή συγχρηματοδότηση ερευνητικών προγραμμάτων από Υπουργεία της χώρας, την Ευρωπαϊκή Ένωση, Πανεπιστημιακά Ιδρύματα και Κέντρα Έρευνας της Ελλάδας και του εξωτερικού, καθώς και το Πάντειο Πανεπιστήμιο.

δ) Οι πιστώσεις από την ετήσια επιχορήγηση από τον προϋπολογισμό διαφόρων Υπουργείων και γενικά Υπηρεσιών του Δημόσιου τομέα.

ε) Από κάθε άλλη πηγή που δεν αντιβαίνει το νόμο και δεν επιβαρύνει τον κρατικό προϋπολογισμό του Ιδρύματος.

Άρθρο 10

Βιβλία

Για τις ανάγκες του Εργαστηρίου τηρούνται τα ακόλουθα βιβλία και στοιχεία:

α) Βιβλίο πρωτοκόλλου εισερχομένων - εξερχόμενων εγγράφων.

β) Βιβλίο περιουσιακών στοιχείων.

γ) Φάκελος οικονομικών στοιχείων κάθε έτους.

δ) Κατάλογος επιστημονικών βιβλίων, περιοδικών και οργάνων.

ε) Αρχείο ερευνητικών προγραμμάτων.

στ) Αρχείο εργασιών στο πλαίσιο του διδακτικού έργου και κάθε άλλο βιβλίο, που προβλέπεται από τη νομοθεσία ή κρίνεται απαραίτητο για την εύρυθμη λειτουργία του Εργαστηρίου.

Άρθρο 11

Χώρος Εγκατάστασης

1. Γραφείο που θα δοθεί από το Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου, καθώς και αίθουσα εργαστηρίου που θα παραχωρηθεί από το Πανεπιστήμιο για τον σκοπό αυτόν.

2. Μέχρι την απόκτηση ίδιου εξοπλισμού, μετά από έγκριση του/της Προέδρου του Τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, προβλέπεται η χρήση οργάνων και υλικού από τις εγκαταστάσεις και τον εξοπλισμό του γραφείου του/της Καθηγητή/τριας, που θα αναλάβει ως Διευθυντής/ντρια.

3. Στους χώρους εγκατάστασης του Εργαστηρίου θα υπάρχει πινακίδα με τον τίτλο του Εργαστηρίου και το ονοματεπώνυμο του/της Διευθυντή/ντριας.

Άρθρο 12

Ωράριο Λειτουργίας

1. Το Εργαστήριο λειτουργεί κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες, σύμφωνα με απόφαση του/της Διευθυντή/ντριας του.

2. Το ωράριο εργασίας του προσωπικού είναι αυτό που προβλέπεται από τις κείμενες διατάξεις για την κάθε κατηγορία.

3. Η απασχόληση των ειδικών επιστημόνων, επισκεπτών καθηγητών/τριών, διδασκόντων και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών καθορίζεται από τον/την Διευθυντή/ντρια του Εργαστηρίου, σύμφωνα με τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες και τους όρους εργασίας τους.

Άρθρο 13

Λογότυπο του Εργαστηρίου

Το Εργαστήριο χρησιμοποιεί λογότυπο στην ελληνική και αγγλική γλώσσα. Τη συντομογραφία CID-CCS Lab θα ακολουθεί ολόκληρο το όνομα του Εργαστηρίου με μικρότερους χαρακτήρες στα ελληνικά και αγγλικά: Εργαστήριο Πολιτισμικής Πληροφορικής, Δεδομένων και Ψηφιακών Πολιτισμικών Σπουδών/Cultural Informatics and Computational Cultural Studies Lab.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 6 Σεπτεμβρίου 2021

Η Πρύτανης

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΗ