

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΠΜΣ

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2022-23

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ				
A/A	ΟΝΟΜ/ΝΥΜΟ	ΤΙΤΛΟΣ	ΤΡΙΜΕΛΗΣ	Ημερομηνία / ώρα
1.	ΑΡΟΡΑ ΑΓΓΕΛΟΣ Α.Μ. 4121M024	Κοινωνιολογική Ανάλυση των Εργαστηρίων Δημιουργικής Γραφής: Κοινωνικά δίκτυα στο πεδίο της ποίησης.	Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Π. ΚΟΚΚΟΡΗ Ε. ΑΡΣΕΝΙΟΥ	23/6/23 11:00-12:00 online
2.	ΒΕΡΜΕΖ ΝΙΚΟΛΕΤΑ Α.Μ. 4121M035	Smart Cities: Οι πόλεις ως εργαστήρια καινοτομίας και πολιτισμού	ΜΠ. ΤΣΑΚΑΡΕΣΤΟΥ Ν. ΜΠΑΚΟΥΝΑΚΗΣ Ν. ΚΑΡΑΧΑΛΗΣ	23/6/23 11:00-12:00 online
3.	ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α.Μ. 4121M034	Κριτική διαμεσολάβηση και απόδοση γοήτρου στο σύγχρονο ελληνικό θέατρο	Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Π. ΚΟΚΚΟΡΗ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ	23/6/23 12:00-13:00 online
4.	ΔΙΩΧΝΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ- ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ Α.Μ. 4121M027	Επισφαλής εργασία σε χαλεπούς καιρούς. Εμπειρίες γυναικών εργαζομένων στον κλάδο των Πολιτιστικών και Δημιουργικών Βιομηχανιών στην Ελλάδα.	Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Μ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΗ Β. ΑΥΔΙΚΟΣ	26/6/23 14:00-15:00 online
5.	ΖΟΥΡΟΥ ΜΑΡΙΑ Α.Μ. 4121M026	Τα κόμικς ως πεδίο οπτικού πολιτισμού: η παραμόρφωση του ανθρώπινου σώματος στα ιαπωνικά κόμικς (manga) τρόμου του Junji Ito.	Ι. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ ΧΡ. ΔΕΡΜΕΝΤΖΟΠΟΥΛΟΣ, Ε. ΣΑΜΠΑΝΙΚΟΥ	28/6/23 14:00- 15:00 online
6.	ΚΑΡΑΜΠΟΥ ΕΙΡΗΝΗ- ΑΓΓΕΛΙΚΗ	Ιστορία και συλλογική μνήμη στον δημόσιο χώρο- Τιμώντας τη Μάχη της Ηλεκτρικής.	Α. ΓΚΑΖΗ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ	23/6/23 14:00-15:00

	A.M. 4121M028		Μ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΗ	online
7.	ΚΑΤΣΙΡΗ ΓΕΩΡΓΙΑ A.M. 4121M029	Οι αναπαραστάσεις της «γυναικοκτονίας» στον Νέο Ελληνικό Κινηματογράφο αντιστικτικά με τις αναπαραστάσεις της «ανδροκτονίας». Οι περιπτώσεις του Ιωάννη του Βίαιου της Τώνιας Μαρκετάκη και της Αναπαράστασης του Θεόδωρου Αγγελόπουλου, σε έναν διάλογο με το σήμερα.	Μ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΗ Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ	26/6/23 11:00-12:00 online
8.	ΚΡΙΚΗ ΔΑΝΑΗ A.M. 4121M037	Η καλλιτεχνική σκηνή της Κυψέλης και η σχέση της με την αστική αναζωογόνηση	Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ Β. ΑΥΔΙΚΟΣ	26/6/23 13:00-14:00 online
9.	ΜΕΛΑ-ΦΡΑΓΚΙΣΚΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ A.M. 4121M033	Παιχνίδια σοβαρού σκοπού και τεχνικές παιχνιδοποίησης σε πολιτιστικούς οργανισμούς και Μουσεία – Μια άτυπη κοινωνική εκπαίδευση	Ι. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ Κ. ΚΑΡΠΟΥΖΗΣ Α. ΓΚΑΖΗ	26/6/23 16:00-17:00 online
10.	ΜΠΑΛΛΑ ΣΕΜΕΛΗ A.M. 4121M032	Αποτύπωση της Ballroom σκηνής της Αθήνας	Ι. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Β. ΑΥΔΙΚΟΣ	26/6/23 15:00-16:00 online
11.	ΠΑΝΤΖΑΡΑ ΕΛΙΣΑΒΕΤ A.M. 4121M025	Η παρουσίαση των γυναικών στο ψυχολογικό θρίλερ του Χόλυγουντ κατά τις δεκαετίες 1960-1990	Μ. ΠΑΡΑΔΕΙΣΗ Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ	26/6/23 12:00-13:00 online
12.	ΣΙΔΕΡΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ A.M. 4121M036	Στρατηγικές ψηφιακού μετασχηματισμού στον πολιτιστικό τομέα. Η περίπτωση της Φιλαρμονικής του Βερολίνου.	Γ.Μ. ΚΛΗΜΗΣ Ν. ΛΕΑΝΔΡΟΣ Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ	23/6/23 16:00-17:00 online

13.	ΧΑΤΖΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ Α.Μ. 4121Μ022	Σχεδιασμός, υλοποίηση και αξιολόγηση συνεργατικών καλλιτεχνικών προγραμμάτων με τη συμμετοχή κοινού	Μ. ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ Α. ΓΚΑΖΗ Γ. ΣΚΑΡΠΕΛΟΣ	26/6/23 17:00-18:00 online
-----	-----------------------------------	---	---	---